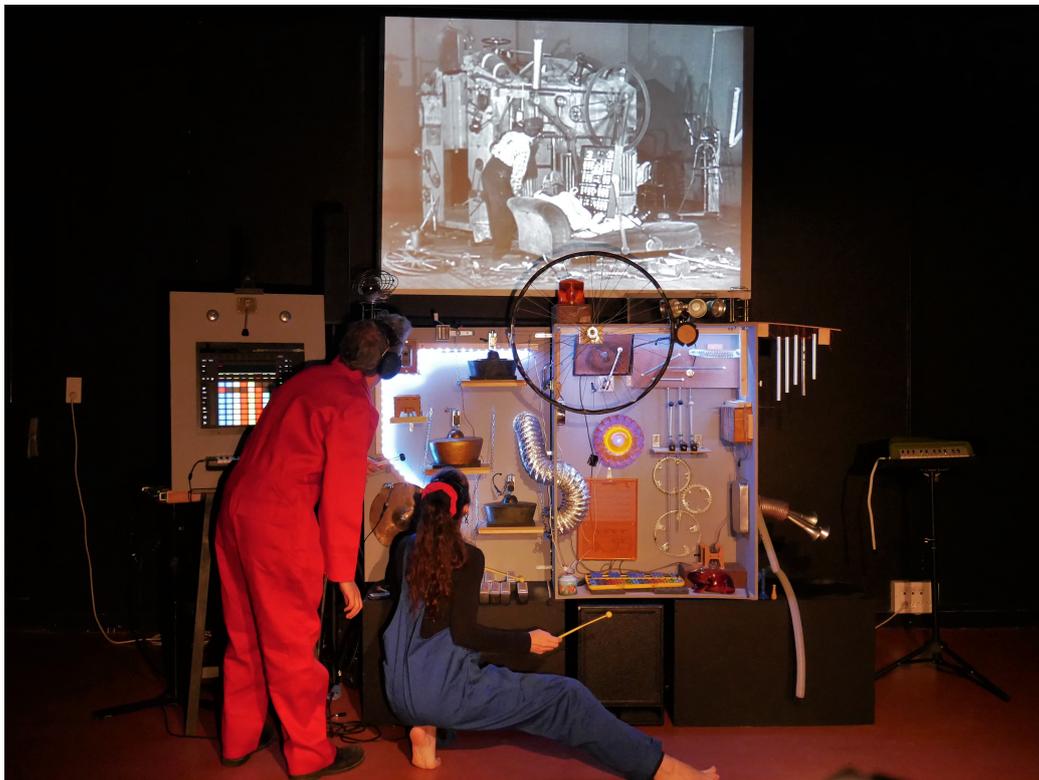


L'Herbe d'Or présente :

CHARLEY BOWERS

BRICOLEUR GENIAL DU CINEMA BURLESQUE

Un ciné-concert jeune public



2 films pour découvrir l'imaginaire sans limites de Charley Bowers, bricoleur de génie du cinéma burlesque américain, accompagnés par la création du duo "L'Inquiétant Suspendu" qui a dû redoubler d'inventivité pour se mettre au diapason !

Durée : 45 min

Films :

- "Un Drôle de Locataire" de Charley Bowers, USA, 1927

- "There it is" de Charley Bowers, USA, 1928

Jeune Public, Cycle 1 (Maternelles) Cycle 2 (CP, CE1, CE2) Cycle 3 (CM1, CM2, 6ème)

Jauge : 200 enfants, soit 2 classes.

Musiciens : le Duo "L'Inquiétant Suspendu"

Xavier Vochelle

Pascale Berthomier

Contact : contact@linquietantsuspendu.com

Pascale : 06 84 77 89 39

Xavier : 06 37 74 49 52

LE REALISATEUR

CHARLEY BOWERS

Né en 1889, ce génie un peu oublié du cinéma burlesque américain fait preuve d'une imagination sans limites et d'un humour souvent décalé, relayée notamment par son personnage principal surnommé ici "Bricolo", inventeur de machines improbables et hilarantes.

Sa fascination pour l'animation image par image ajoute à ses courts-métrage une touche supplémentaire, poétique et attendrissante.

Il réalisera un peu plus d'une vingtaine de courts-métrages entre les années 20 et les années 40.



LES MUSICIENS

L'INQUIETANT SUSPENDU

Pascale Berthomier : violoncelle, banjo, carillon, machine

Xavier Vochelle : guitare, clavier, percussions, machine

Depuis bientôt 15 ans, **Pascale Berthomier** et **Xavier Vochelle** soutiennent par leurs créations musicales et sur scène, des projets de spectacles vivants. Saga "Résistances" de François Godard, Cie Sans Titre, Cie I2(a), Cie Jeu de Vilains (nouvelle création en 2021)

Le duo est reconnu également pour ses ciné-concerts, récompensés lors de festivals, "A Night in the Show" de Charlie Chaplin, 2e prix du jury au festival "Strade del Cinéma" (Aoste, It.) en 2005, "La Coquille et le Clergyman" de Germaine Dulac, prix "Rimusicazioni" et prix du jury au festival "Rimusicazioni" (Bolzano, It.) et joués dans toute la France et à l'étranger (Musée d'Orsay, Paris; Barbican Center, Londres; FiME, Toulon...)



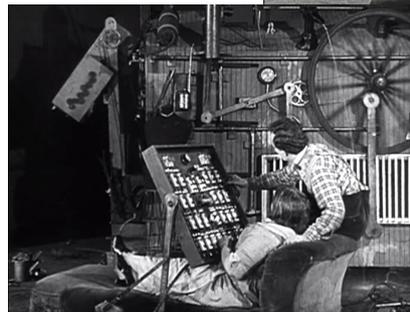
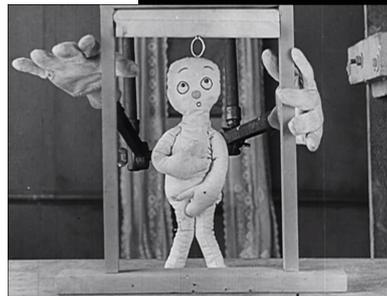
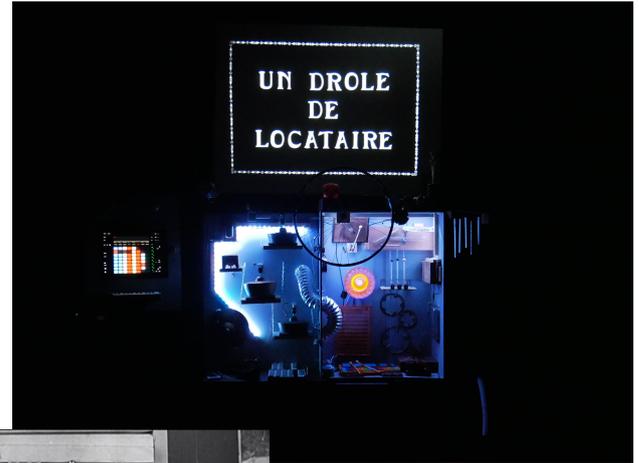
LES FILMS

UN DRÔLE DE LOCATAIRE

Charley Bowers, USA, 1927, 24 min.

Bricolo, jeune inventeur débordant d'énergie, met tout son immeuble en émoi pour achever sa nouvelle invention, une sorte de machine domestique "multi applications". Il a 48 heures pour en faire une démonstration convaincante sous peine de perdre un héritage.

Délaissant leurs instruments habituels, les musiciens ont également sorti les outils pour se mettre au diapason en créant une machine sonore mécanisée très inspirée des constructions loufoques de Bricolo.



THERE IT IS

Charley Bowers, USA, 1928, 18 min.

Les locataires d'une maison hantée par un bien étrange personnage font appel au célèbre Charley et son acolyte Mac Gregor de Scotland Yard pour élucider ce mystère.

Ce film délirant et hilarant à l'humour absurde est un bon terrain de jeu pour le réalisateur qui enchaîne effets spéciaux et animations image par image.

Pour l'accompagner, le duo retrouve ses instruments traditionnels, violoncelle, banjo, guitare et percussions pour y servir une musique aussi alambiquée que son film.



ACTIONS PEDAGOGIQUES

Le duo a proposé et propose aujourd'hui des ateliers pédagogiques en relation avec ses spectacles de ciné-concert.

Drôles de Bricolos est un spectacle présentant dans une première partie le ciné-concert "Un drôle de locataire" de Charley Bowers avec la machine à son et dans une seconde partie faisant intervenir les enfants pour un mini-ciné-concert à l'aide de petits instruments mis à leurs disposition et accompagnés d'une partition ludique et colorée.

Dossier téléchargeable ici :

<https://www.dropbox.com/sh/miynh00jl8tb6gg/AAARLYBu2a9Cy41FpruSOQEYa?dl=0>

Artysciences a été imaginé pour un appel à projet soutenu par la DRAC Nouvelle Aquitaine et la ville de Poitiers (PEAC), le réseau des ccsti-AAP "Les jeunes Impliqués" de la Région Nouvelle Aquitaine, l'Espace Mendès France.

Il concerne la mise en place de création de bandes-sons pour des films scientifiques sous forme de ciné-concerts (2017-2018).

<http://www.insuasso.fr/artysciences/>

Ciné-Gamelan est un atelier proposant la création de la musique de films courts avec un orchestre de Gamelan Javanais (métallophones) à l'aide d'une partition ludique et colorée.

<http://www.insuasso.fr/cine-gamelan/>

Note : ces deux propositions d'ateliers sont toujours actuelles et adaptables pour rejoindre différents projets ou thèmes proposés par les écoles.

CONTACT

contact@linquietantsuspendu.com

Pascale : 06 84 77 89 39

Xavier : 06 37 74 49 52

FICHE TECHNIQUE

Public : Jeune public , cycle 1, 2 et 3

Jauge maximum : 200 enfants

Durée : 45mn sans entracte

Temps d'installation : 2h minimum

Artistes : Pascale Berthomier, Xavier Vochelle : musiciens

Distributeur film : LOBSTER films. La location est prise en charge dans le tarif.

Sonorisation :

- Fournie par les artistes

Lumière :

- Noir salle
- Minimum fourni par les artistes, autonomie possible
- En salle équipée, prévoir 1h de réglage avec le régisseur

Surface plateau :

- Idéal 6x4m
- Minimum 4x3m

Publicité disponible :

- photo, dossier de presse, modèle d'affiche A4

Droits d'auteur : SACEM

TARIF : 600€ HT